

**EJEMPLIFICACIÓN: PRUEBA DE ACCESO
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO 2010**

**MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN PARTE SOCIOLINGÜÍSTICA
APARTADO a1 LENGUA Y LITERATURA (CASTELLANO)**

I. TEXTO:

Para comunicarse bien es preciso proponerse mejorar la calidad de nuestra conversación, empezando por el vocabulario: un vocabulario rico suele corresponder a una interioridad rica, pues cada acto de habla refleja un acto mental y es una ventana de la propia psicología. También hay que aprender a manejar el registro adecuado en cada ocasión: con el anciano, emplear el lenguaje de la paciencia; con el niño, ponerse a su nivel, pero sin mostrarse tontamente infantil; tratar al poderoso con deferencia, pero sin adulación; expresarse con precisión sobre cuestiones profesionales, pero sin pedantería; en casa y con los amigos, mostrarse distendido y usar términos más coloquiales, pero sin caer en la vulgaridad.

También es importante la cordialidad, no ser personas quisquillosas ni susceptibles. Ni de esos que marchan por la vida con tan poca fijeza y tan poco tacto que van pisando callos continuamente. Ni ser como esos pelmazos cuya incontinencia verbal parece incapacitarles para escuchar y van enhebrando un tema a partir del anterior, conduciendo siempre la conversación hacia un terreno que les permita hablar sin respiro. Ni voceras, de esos que llenan todo el espacio donde se encuentran, aunque estén hablando sólo a una persona y haya otras muchas presentes. Ni personas de conversación confusa o prolija, o demasiado lenta y premiosa. Ni del tipo metomentodo o sabelotodo, o de esas que pretenden siempre agotar los temas y consiguen sobre todo agotar a quienes les escuchan (tampoco hay que pasarse por el otro lado, el del silencioso y taciturno).

Hay que buscar ese punto de equilibrio que lleva a hablar con sencillez, sin afectación, sin autoencumbrarse, refiriéndose poco a uno mismo, siendo buen escuchador, buen razonador y poco discutiendo.

(Julián Marías, extracto de "Barreras a la comunicación")

II. PREGUNTAS:

1. A) Haga un resumen del texto y señale cuál es su tema.
B) Explique el significado que los siguientes términos tienen en el texto: **proponerse** (línea 1), **manejar** (línea 4) y **pelmazos** (línea 11).
2. ¿Qué funciones del lenguaje aparecen en el texto? ¿Hay alguna que predomine sobre las demás?
3. Indique qué tipo de texto ha escrito Julián Marías. Tenga en cuenta el tema (de lo que se habla), lo que pretende el autor (cuál es su intención) y la forma de expresión que utiliza (si emplea la descripción, la narración, la exposición, la argumentación o el diálogo). Justifique su respuesta.
4. Dé sinónimos de la palabra **sencillez** (con el significado que tiene en la línea 19 del texto) y explique qué es la Sinonimia. Dé antónimos de la palabra **paciencia** (con el significado que tiene en la línea 5 del texto) y explique qué es la Antonimia.
5. A) Elija dos adjetivos del texto, analice su forma (género, número, etc.) y diga a qué sustantivos completan.
B) ¿Qué clase de palabra es **esos** (en *esos pelmazos*)? Analícela gramaticalmente.

**EJEMPLIFICACIÓN: PRUEBA DE ACCESO
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO 2010**

**MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN PARTE SOCIOLINGÜÍSTICA
APARTADO a1 LENGUA Y LITERATURA (VALENCIÀ)**

TEXT:

DOS-CENTS DOTZE I DOS-CENTS TRETZE

Això diu que era un home molt pobre, molt pobre, i com que li agradaven les històries i les rondalles i no tenia diners per a comprar llibres i vivia a la ciutat -on ningú no sap contes-, se les va escriure ell. Quan la bona gent, **compadida**, li va regalar un devocionari perenne, un televisor vell i un **trencaclosques** nou, era ja **massa** tard i continuava escrivint-se contes i més contes. Com aquell que fa:

Dues notes a peu de pàgina s'havien enamorat. Com que vivien en pàgines encarades -la 212 i la 213-, eren felices a la llibreria, sense cap altre contratemps que alguna mà fullejadora d'un possible comprador.

Però un estudiant s'endugué el llibre i començaren a passar estones separades. Un dia l'estudiant en subratllà una i l'altra es va enfadar: "no m'agrada que em pintes", digué, i tingueren una baralla. Portaven ja una setmana sense parlar-se quan l'estudiant deixà obert el llibre entre ambdues pàgines per anar a comprar tabac i fou atropellat per un cotxe. El pare del xicot volgué conservar per sempre la seua cambra tal com ell l'havia deixada: la cadira una mica separada de la taula, el cendrer ple de burilles, el llibre obert entre les pàgines 212 i 213...

Josep Vicent Marqués. Amors Impossibles. Ed. Tres i Quatre.

Pregunta 1.

- Quin amor impossible es relata al text?
- Què t'ha semblat aquest amor?

Pregunta 2.

- Quants narradors apareixen en aquest conte? Raona la resposta.
- Característiques del conte. Les podries aplicar en aquest text?

Pregunta 3. Fixa't en els termes o expressions següents que apareixen en el text i contesta les següents qüestions:

- **compadida**: Categoria gramatical i definició de la paraula, segons el text.
- **trencaclosques**: Categoria gramatical i definició de la paraula, segons el text.
- **massa**: Categoria gramatical i definició de la paraula, segons el text.

Pregunta 4. Subratlla el subjecte i el predicat en la següent oració:

- "Dues notes a peu de pàgina s'havien enamorat".

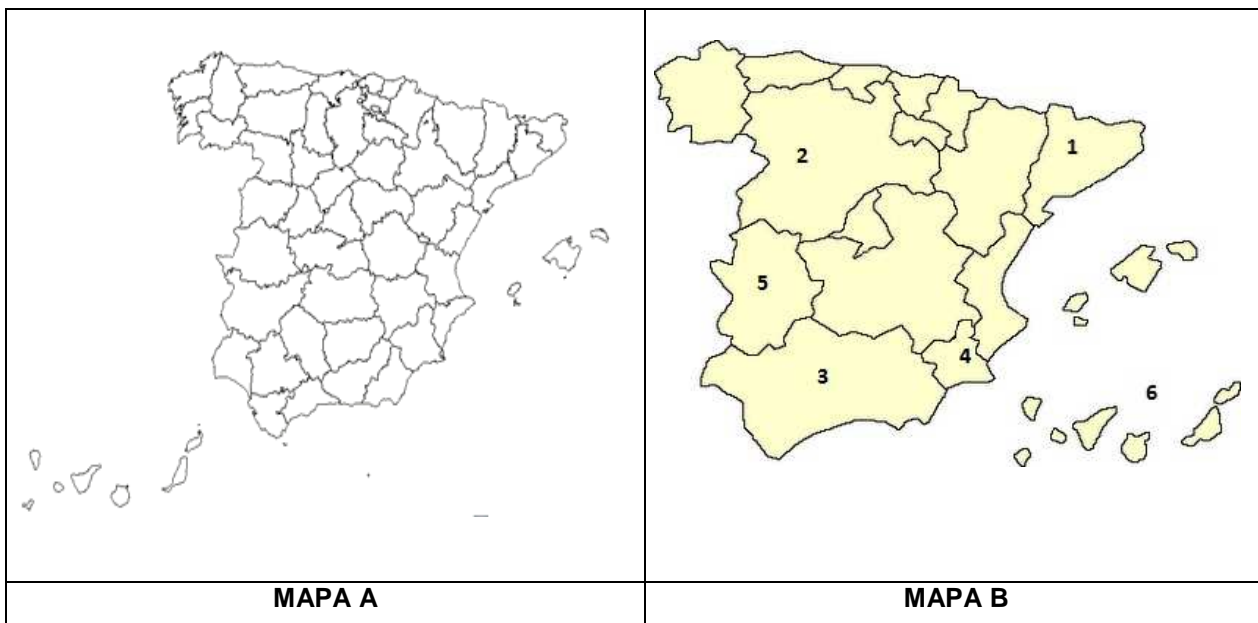
Pregunta 5. Expressió escrita: Redacta un text d'una extensió mínima de 100 paraules (10 línies) sobre una de les següents opcions:

- Transforma el final d'aquest conte.
- Inventar un conte.

**EJEMPLIFICACIÓN: PRUEBA DE ACCESO
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO 2010**

**MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN PARTE SOCIOLINGÜÍSTICA
APARTADO a2 CC. SOCIALES: Geografía e Historia**

1. A continuación aparecen dos mapas correspondientes a las dos divisiones administrativas que reconoce la actual Constitución Española



- a) En qué año se aprobó la Constitución Española _____
- b) ¿Qué división administrativa representa el mapa A? _____
- c) ¿Qué división administrativa representa el mapa B? _____
- d) En el mapa B hay 6 números identifícalos con la división territorial sobre la que se encuentran situados.

1		2		3	
4		5		6	

2. a) ¿Qué es la Unión Europea?

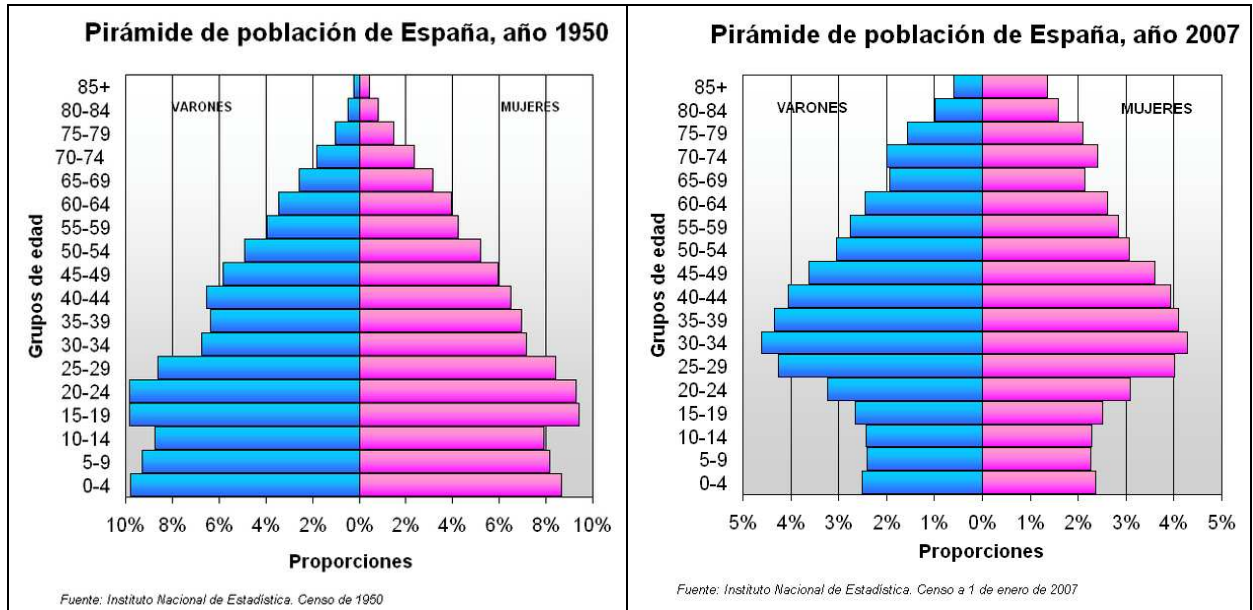
b) Cita tres ventajas y tres inconvenientes de pertenecer a la Unión Europea.

3. La contaminación ha sido dividida en tres grandes ramas. La Contaminación atmosférica, contaminación del agua y contaminación del suelo.

a) Nombra tres problemas que afecten a cada una de las ramas citadas anteriormente.

b) Explica las causas y consecuencias del llamado *efecto invernadero*.

4. Observa cómo ha evolucionado la pirámide de población española en los últimos 50 años.



- Comenta la diferencia que observas entre las dos pirámides (menciona cómo ha evolucionado la población joven, la población adulta y la población mayor de 65 años)
- Si esta evolución demográfica continúa, que tipo de sociedad intuyes dentro de 30 años. Explica tus argumentos.

5. Ordena del 1 al 5 los siguientes acontecimientos (1 punto) y cita el año en que sucedieron (1 punto)

Acontecimiento histórico	Año	Orden
Guerra civil española		
Segunda guerra mundial		
Dstrucción de las torres gemelas de nueva york		
Revolución francesa		
Revolución rusa		